

# SCHALLABSORPTION IN HÖCHSTER VOLLENDUNG



## ÜBERSICHT

Die Akustik hat einen erheblichen Einfluss auf das Wohlbefinden in einem Raum. Besonders in öffentlichen Gebäuden und in Räumen, ist die Raumakustik ein wichtiges Kriterium. Bei Konzertsälen und Räumen, bei denen ein spezifischer Absorptionsgrad gefordert wird, ist eine Beratung durch einen Raumakustiker von Vorteil. Er kann Ihnen helfen, gezielt das geeignete Produkt auszuwählen.



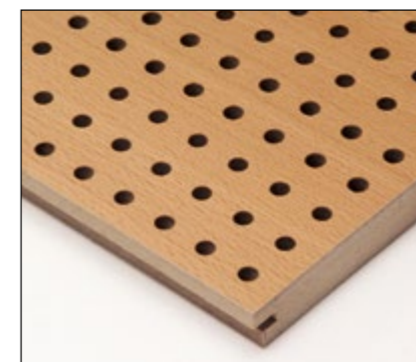
### DEWETON®

Der Klassiker



### CREAWOOD®

Die Kreative



### TAVAPERF®

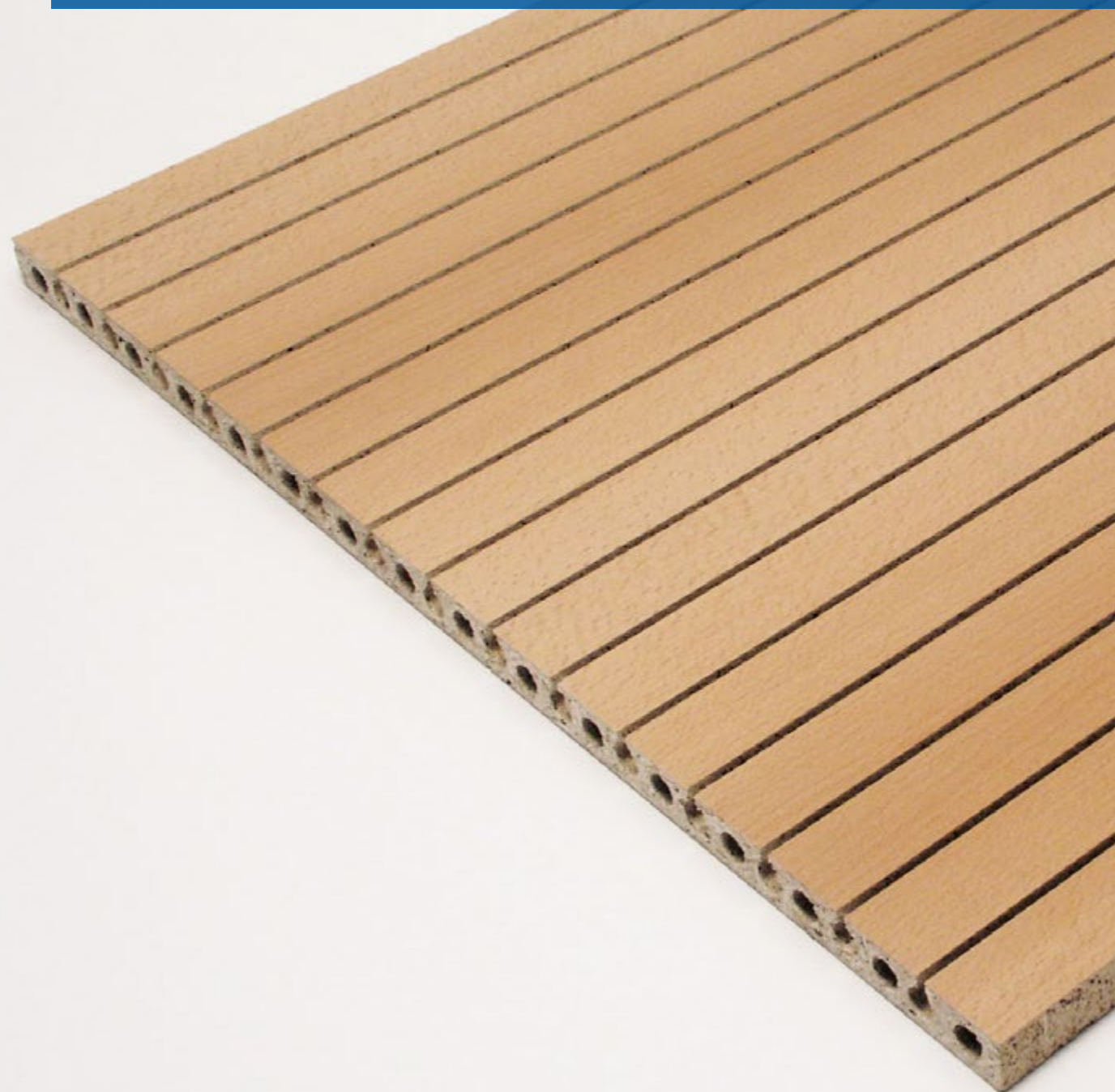
Die Vielseitige



Pôles diplomatique  
Courneuve, Frankreich

## DER KLASSIKER

Die DEWETON® Akustikplatten sind der zeitlose Klassiker unter den Akustikprodukten. Seit mehr als 20 Jahren auf dem Markt und nach wie vor gefragt und beliebt. Die Platte besteht aus einer Röhrenspanplatte mit 4 mm breiten Nuten. Die Nuten können innerhalb eines Rasters in unterschiedlichen Abständen gewählt werden. Rückseitige Schlitzte verbessern den Absorptionsgrad zusätzlich.

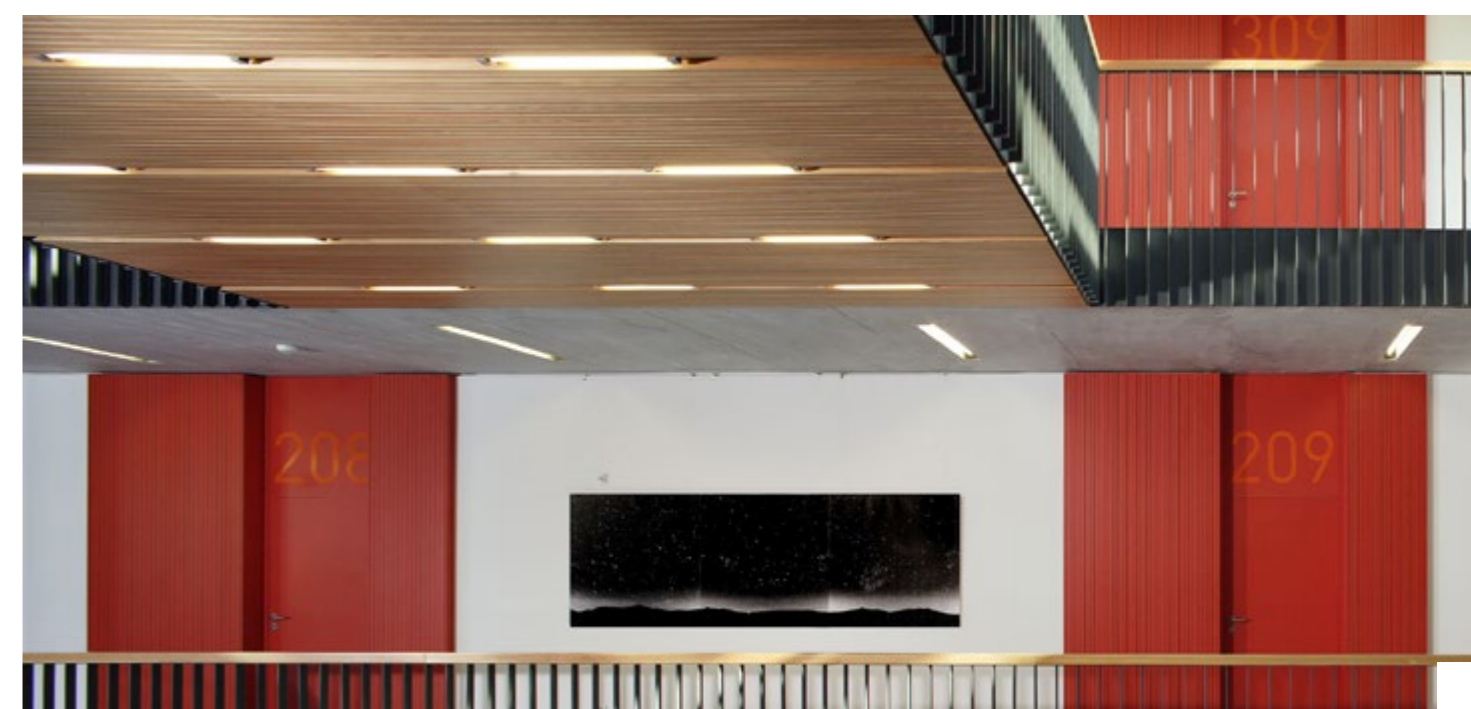


### Vorteile

- Optimales Preis-Leistungs-Verhältnis
- Montage mithilfe einer Nagelpistole von Tavapan durch die Schlitzung hindurch auf die Unterkonstruktion geklammert.
- Keine erkennbaren Plattenübergänge in der Plattenbreite
- Kurze Lieferfristen

### Technische Daten

Trägerplatte	Extrudierte Röhrenspanplatte
Brennbarkeit der Trägerplatte	Normal entflammbar, DIN B2, EN D-s2-d0
Formaldehydgehalt	E1, entspricht max. 0.1 ppm
Sichtseite	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Echtholz furniert und seidenmatt lackiert</li> <li>■ Roh zum Streichen</li> <li>■ Schichtstoff (HPL) belegt</li> <li>■ Farblich nach RAL/NCS lackiert</li> <li>■ Regelmässig geschlitzt</li> <li>■ Unregelmässig geschlitzt</li> </ul>
Rückseite	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gegenzug, unlackiert</li> <li>■ Regelmässig geschlitzt oder geschlossen</li> </ul>
Stärke	24 mm
Formate	1820, 2600, 3200 x 604 mm
Gewicht	11,5 kg/m <sup>2</sup>



# MONTAGE UND LIEFERPROGRAMM

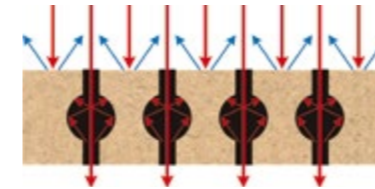


## Typenübersicht

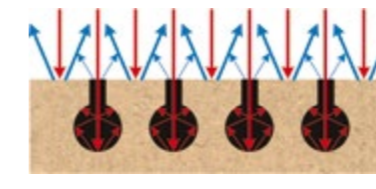
Typ	Stegbreite [mm]	Rückseitig geschlitzt	Rückseitig ungeschlitzt
<b>A1</b>	15	X	
<b>A2</b>	34	X	
<b>A4</b>	72	X	
<b>A10</b>	15, 34, 72	X	
<b>D1</b>	15		X
<b>D2</b>	34		X
<b>D4</b>	72		X
<b>D10</b>	15, 34, 72		X

## Rückseite

Typ A - geschlitzt



Typ D - ungeschlitzt

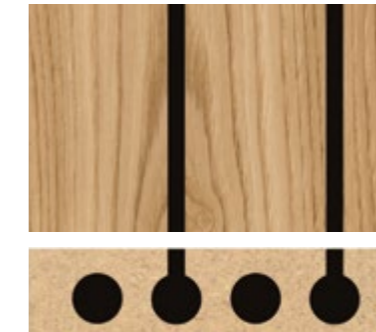


## Sichtseite

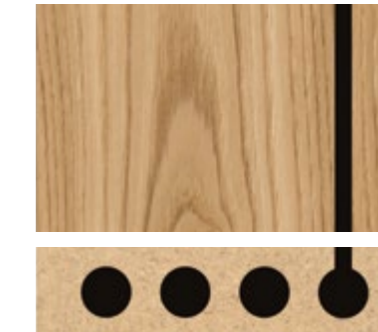
Oberflächenschlitzung Typ 1



Oberflächenschlitzung Typ 2



Oberflächenschlitzung Typ 4



# REFERENZEN



Universität  
Hannover, Deutschland

## Schweiz

Kaserne Monte Ceneri, Rivera  
Basler Versicherung, Basel  
Börse, Basel  
Börse, Zürich  
Ciba-Geigy, Basel  
ETH, Zürich  
Jubiläumshalle, Magglingen  
Kantonsspital, Luzern  
Die Mobiliar Versicherung, Bern  
Opernhaus, Zürich  
BUWAL, Uttigen  
MC Donald Restaurant, Freiburg  
Zentrum Bahnhof, Brig

## Deutschland

Flughafen, Frankfurt am Main  
Daimler Benz AG, Mannheim  
ZDF Studios, Unterführung  
Klinik Deggendorf, Deggendorf  
Universität, Hannover  
Schule, Sigmaringen

## Frankreich

Ministère de la Défense, salle informatique, Dijon  
Citroën, salle de projection, St-Ouen  
Bureaux, Dassault, St-Cloud  
École, Nanterre  
Maison Lafitte, restaurant, St-Nicolas

## United Kingdom

America Community School, Samsung UK, Billingham  
St. Mary's School, Cambridge  
Alexander Gibson Opera School, Glasgow  
Government Conference Centre, London  
Thomas Johnstone Ltd. Erskine Hospital, Renfrewshire  
Brook Western Technical College, Corby  
Northumbria University, Newcastle  
Blossom House School, London  
North Glasgow College, Glasgow  
Community Centre, Bernera

## China

Hong Kong Contemporary Art Museum, Hong Kong

## Korea

Inter Airport Radio Studio, Séoul

## Vereinigte Arabi- sche Emirate

Latifa School, Dubai  
Sheikh Rashid School, Dubai  
Theatre Engineering Trading Co., Sharjah  
Library, Abu Dhabi  
SCS Multipurpose Hall, Sharjah

## Jordanien

United Jordanian Company for Investments, Amman

## Norwegen

Adger University

## Katar

Qatar University, Doha

## Singapur

Premas Training Room, Singapur  
Science Center, Singapur



## Vorteile

- Trägerplatte erhältlich in Brandschutzklasse B1 (schwer entflammbar) und Euro Klasse B
- Einfache Montage mit Spezialklammern auf Nut und Kamm
- Vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten
- Breiter Frequenzbereich der Schalldämmung

## Technische Daten

Trägerplatte	MDF, Mitteldichte-Faserplatte
Brennbarkeit der Trägerplatte	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Normal entflammbar, DIN B2, EN D-s2-d0</li> <li>■ Schwer entflammbar, DIN B1, EN B-s2-d0</li> </ul>
Formaldehydgehalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ E1, entspricht max. 0.1 ppm</li> <li>■ EO formaldehydfrei, entspricht max. 0.03 ppm</li> </ul>
Sichtseite	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Echtholz furniert und seidenmatt lackiert</li> <li>■ Roh zum Streichen</li> <li>■ HPL belegt</li> <li>■ Farblich nach RAL/NCS lackiert</li> </ul>
Rückseite	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Gegenzug, unlackiert</li> <li>■ Regelmässig geschlitzt oder geschlossen</li> </ul>
Stärke	19 mm
Formate	2000, 2600, 2780, 3600, 4080 x 199 mm
Gewicht	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit Trägerplatte normal entflammbar: 10,5 kg/m<sup>2</sup></li> <li>Mit Trägerplatte schwer entflammbar: 11,0 kg/m<sup>2</sup></li> </ul>

## DIE KREATIVE

CREAWOOD® Akustiklamellen überzeugen durch ihre hervorragenden Absorptionswerte und ihr zeitloses Design. Mit drei übereinanderliegenden Lagen aus Quer- und Längsschlitzern entsteht ein raffiniertes Perforationsmuster mit kleinen Rechtecken. Dank dem verwendeten Nut- und Kammsystem können die Lamellen unbegrenzt aneinandergereiht werden. Es ergibt sich eine fugenlose und leicht wirkende Gestaltung Ihrer Wand- und Deckenverkleidung.



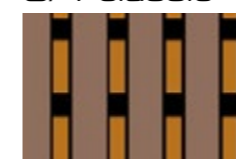
# MONTAGE UND LIEFERPROGRAMM

## Typenübersicht

Typname	Stegbreite [mm]	Schlitzung [mm]	Rückseitig geschlitzt	Rückseitig ungeschlitzt	Kern doppel geschlitzt
<b>A8/4 classic</b>	8	4	x		
<b>A12/4 classic</b>	12	4	x		
<b>A28/4 classic</b>	28	4	x		
<b>A9/3 classic</b>	9	3	x		
<b>A13/3 classic</b>	13	3	x		
<b>A29/3 classic</b>	29	3	x		
<b>A10/2 plus</b>	10	2	x		x
<b>A14/2 plus</b>	14	2	x		x
<b>A13/3 plus</b>	13	3	x		x
<b>D8/4 classic</b>	8	4		x	
<b>D12/4 classic</b>	12	4		x	
<b>D28/4 classic</b>	28	4		x	
<b>D9/3 classic</b>	9	3		x	
<b>D13/3 classic</b>	13	3		x	
<b>D29/3 classic</b>	29	3		x	

Alle Typen sind sowohl mit Trägerplatte der Brandklasse normal als auch schwer entflammbar erhältlich.

8/4 classic



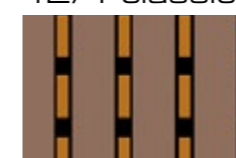
9/3 classic



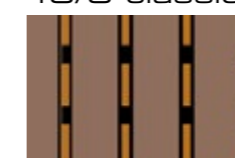
10/2 plus



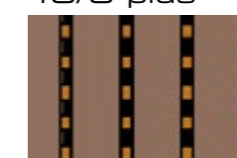
12/4 classic



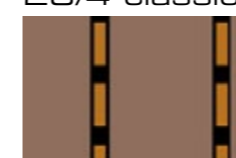
13/3 classic



13/3 plus



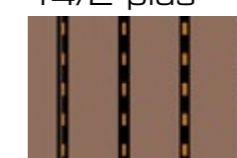
28/4 classic



29/3 classic



14/2 plus



# REFERENZEN



Pôles diplomatique  
Courneuve, Frankreich

## Schweiz

Salle de gymnastique, Hérémece  
Bistro Morillon, Bern  
Salle de gymnastique, Mache  
Bâtiment communal, Vaulruz  
Villa individuelle, Belprahon  
Direction de l'edilité, Fribourg  
Bürstenfabrik, Rapperswil-Jona

## Deutschland

Klinik, Deggendorf  
Universität, Mannheim  
Volkshochschule, Rosenheim  
Restaurant Flughafen, Hannover

## Frankreich

Amphitheater Desvallières Bourcet, Paris  
Université, Strasbourg  
ZAC Metro, Asnières  
Centre culturel, Rennes  
CMA cafétéria, Marseille  
Pôles diplomatiques, La Courneuve  
Casino, Saint-Malo  
Salle de jeux et réfectoire, Ville de Chateaugay  
Théâtre de Thuir, Thuir  
Centre des arts, Enghien-les-Bains  
Collège Jean Pelletier, Orléans  
Maison d'accueil, Epinay sur Orge

## Belgien

Flughafen, Gosselies  
Auditoire, faculté des sciences, Namur

## United Kingdom

North Glasgow College, Glasgow  
WBC Depot, Surrey  
Noel Baker School, Derby

## Kanada

Royal Ottawa Hospital., Ottawa  
Central Archives, Ottawa  
Court of Queens Bench, Saskatoon

## China

North Point Church, Hongkong  
UBS Office, Hongkong

## Korea

Castle Peak Hospital, Seoul

## Vereinigte Arabische Emirate

Heritage Theatre, Abu Dhabi  
Halul Island, Doha, Qatar  
IT Collage Al Ain, Dubai

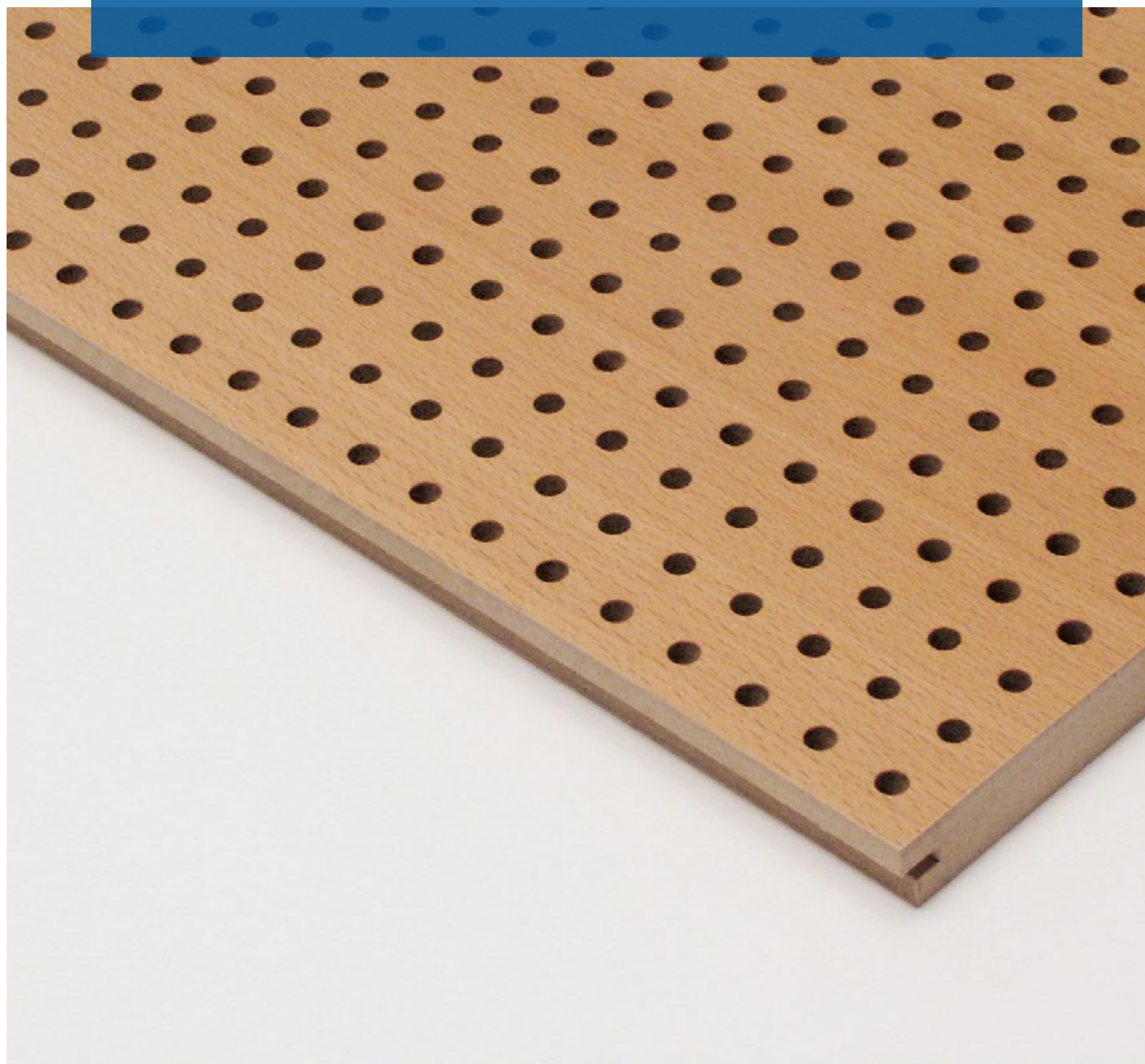
## Taiwan

Chung Shan Hall, Taipei



## DIE VIELSEITIGE

Die TAVAPERF Akustikplatten bestechen durch eine Vielzahl von Möglichkeiten. Mit der Wahl der Oberfläche, des Lochdurchmessers und des Lochabstandes ergeben sich viele optische und schalltechnische Optionen. Die kreisrunden Bohrungen verleihen den Elementen ein klares und sauberes Erscheinungsbild. Mit individuellen Plattenformaten können wir zusätzlich auf Ihre Wünsche eingehen.

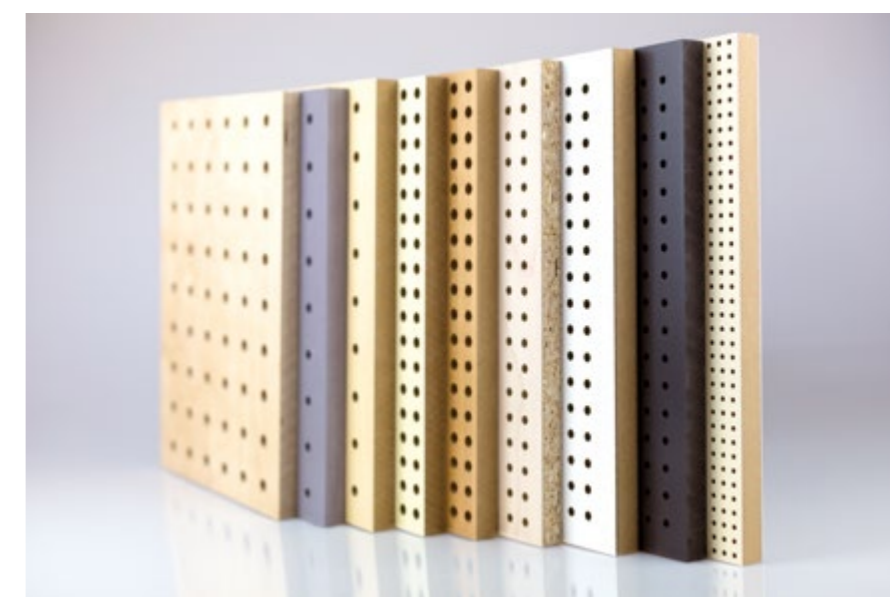


### Vorteile

- Alle Formate möglich (ideal auf Plattenrohmasse abgestimmt)
- Trägerplatte erhältlich in Brandschutzklasse B1 (schwer entflammbar), Euro Klasse B und A2 (nicht brennbar)
- Erhältlich mit feuchtesten Trägerplatten
- Unsichtbare Montage durch die Sacklochbohrungen

### Technische Daten

Trägerplatte	MDF, Spanplatten, Gipsplatten, Sperrholzplatten, weitere auf Anfrage
Brennbarkeit der Trägerplatte	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Normal entflammbar, DIN B2, EN D-s2-d0</li> <li>■ Schwer entflammbar, DIN B1, EN B-s2-d0</li> <li>■ Nicht brennbar, DIN A2, EN A2-s21d</li> </ul>
Formaldehydgehalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ E1, entspricht max. 0.1 ppm</li> <li>■ E0 formaldehydfrei, entspricht max. 0.03 ppm</li> </ul>
Stärken	Standarddicke = 16 mm Weitere Stärken ebenfalls machbar
Formate	Formate frei wählbar Optimales Mass: 2780 x 1020 mm
Sichtseite	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Echtholz furniert und seidenmatt lackiert</li> <li>■ Roh zum Streichen</li> <li>■ Schichtstoff belegt, HPL oder CPL</li> <li>■ Farblich nach RAL/NCS lackiert</li> </ul>
Rückseite	Gegenzug, unlackiert
Individuelle Lösungen	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Akustikvlies</li> <li>■ Sacklochbohrungen als Montagehilfen</li> <li>■ Ausschnitte</li> <li>■ Abgesetzte Perforierung</li> <li>■ Randabstände</li> </ul>



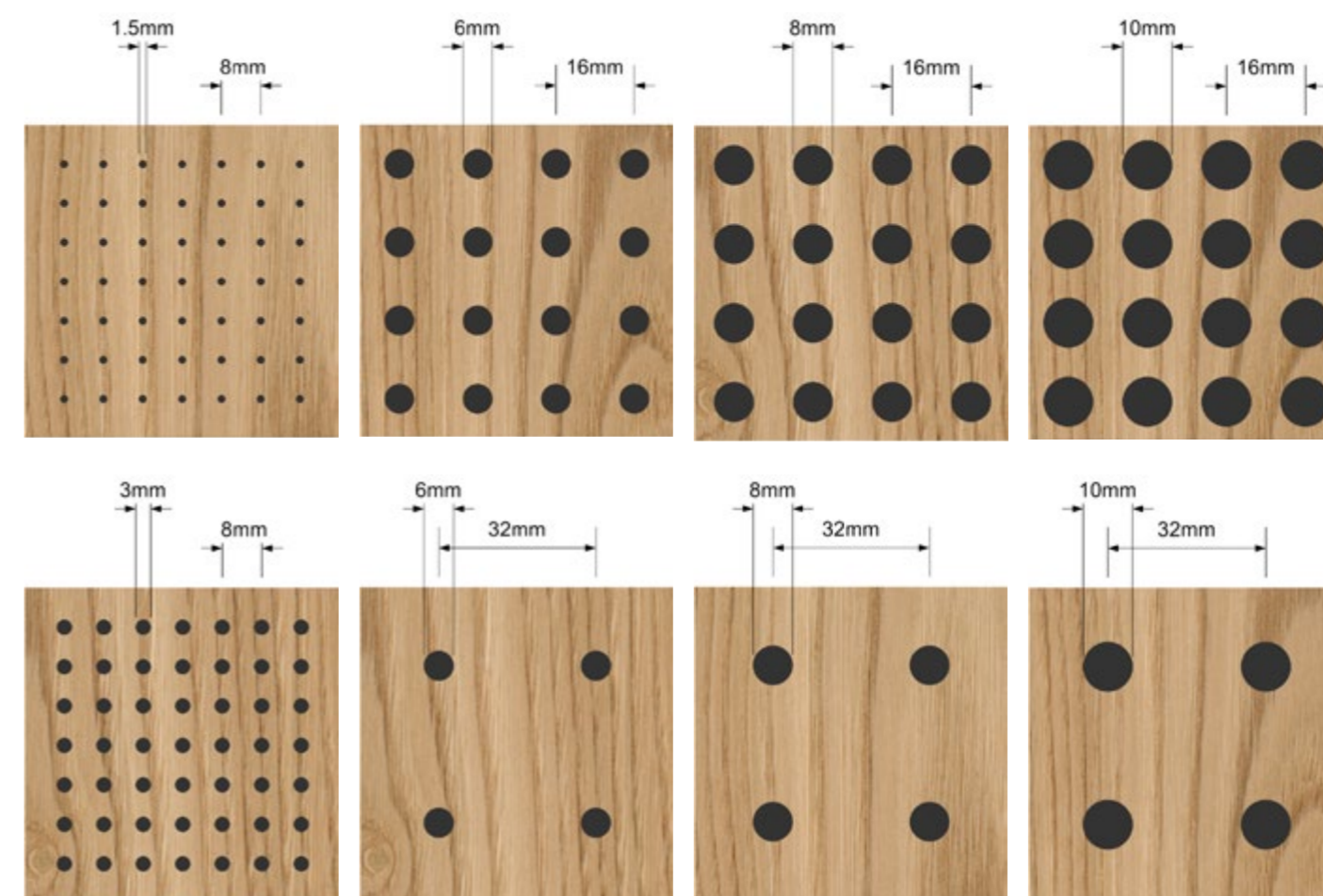
# MONTAGE UND LIEFERPROGRAMM



## Typenübersicht

Achsabstand [mm]	Mögliche Lochdurchmesser [mm]
<b>8/8</b> (Rückseite akustisch gerillt)	1.5, 3, 4
<b>16/16</b>	3, 4, 6, 8, 10, 12
<b>32/32</b>	6, 8, 10, 12

Auf Anfrage kann rückseitig ein schwarzes Akustikvlies aufkaschiert werden.



## REFERENZEN

### Schweiz

Casino, Gstaad  
Salle de sport, Gland  
Schulzentrum, Oberdorf  
École primaire – salle de gymnastique, Plan-Conthey  
École des professions, Yverdon  
Salle de sport, Courtepin  
Turnhalle Dennigkofen, Ostermundigen  
Turnhalle, Weinfelden  
Universität, Freiburg  
Église, Sion  
Eglise, Le Noirmont

### Deutschland

Winzerhof, Nordheim  
Studienbüro Wirtschaftswissenschaften, Hamburg  
Schlossberghalle, Lörrach-Haagen

### Frankreich

Bureaux, Dassault, St.-Cloud  
Studio d'enregistrement, Fleury Mérogis  
Bureau LVMH, Boulogne sur Seine  
Bibliothèque, Villemomble  
Amphithéâtre, Perpignan  
Bâtiments de l'assemblée nationale, Paris  
Salle de fête, Barr  
Gymnase Perrot, Ablancourt  
Farman, Paris

### United Kingdom

New IOM Prison, Isle of Man  
Manorhead Care Home, Hindhead  
Cornwallis academy sports hall, Kent

### Israel

Herzelia University  
Hamizrahi Yahud Bank  
Phonix Insurance  
Scania, Colmobil

### Türkei

Multipurposehal, Ankara

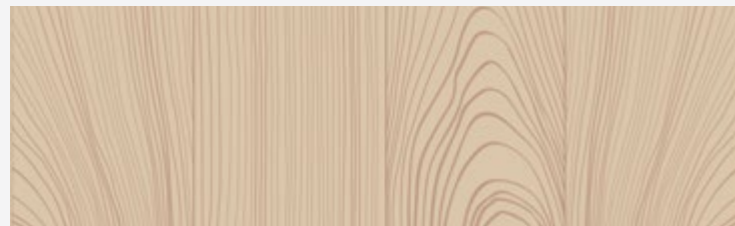
# ALLGEMEINE INFORMATIONEN

## Furnierzusammensetzung

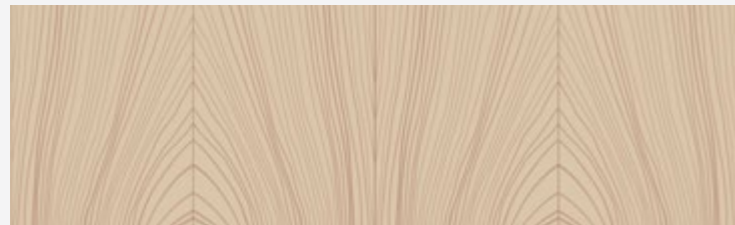
Geschoben



Massivholzcharakter



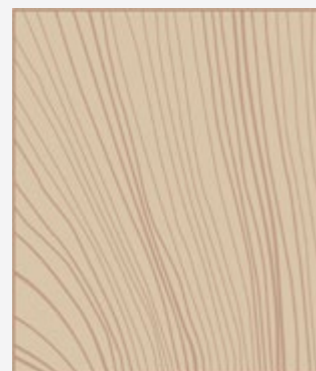
Gestürzt



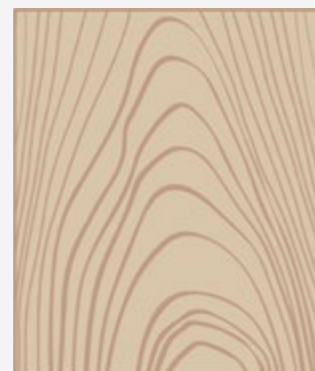
Rift



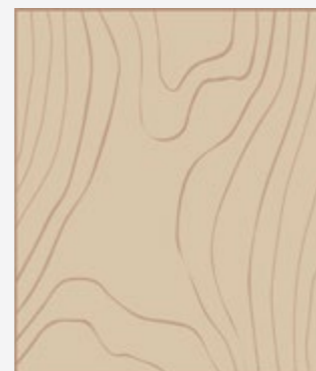
Halbrift



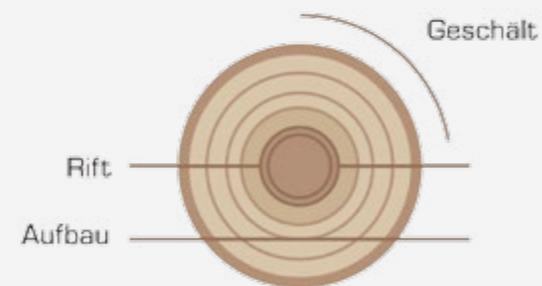
Aufbau



Schäl furnier



## Furnierarten



## Oberflächen

### Seidenmatt UV-Lackiert

Furnierte Akustikelemente werden umweltfreundlich mit UV-härtendem Decklack seidenmatt behandelt. Dieser Lack ist lösemittelfrei und besteht aus lighthärtenden Acrylatharzen und Acrylatmonomeren welche dem neuesten Stand der Lackentwicklung entsprechen.

### Unlackiert, roh

Die Akustikelemente können auf Wunsch geschliffen und unlackiert geliefert werden.

### Zum Streichen

Streichfähige Akustikelemente werden von uns fertig furniert, geschliffen und ohne Oberflächenbehandlung geliefert.

### Farbig Spritzlackiert

Auf Ihren Wunsch lackieren wir die Elemente in allen Farbtönen nach RAL/NCS oder belegen sie mit Schichtstoff HPL/CPL (0.6 mm oder 0.8 mm).

### Farbunterschiede

Naturbelassene, schwarz oder farbig eingefärbte MDF-Platten werden industriell gefertigt. Auch innerhalb einer Charge können Farbunterschiede nicht ausgeschlossen werden. Das Auftragen des Schutzlackes kann diese Farbunterschiede noch verstärken. Solche Farbunterschiede berechtigen zu keinerlei Reklamationen.

## Formaldehydgehalt

Es werden ausschliesslich Platten verwendet die mindestens den europäischen Emissionswerten E1 entsprechen oder formaldehydfrei verleimt sind.

## Ballwurfsicherheit

Die Tavapan-Akustikprodukte sind durch das Otto Graf Institut der Universität Stuttgart auf Ballwurfsicherheit nach deutscher DIN-Norm 18 032 Teil 3 geprüft und zertifiziert.

## Zulässiges Montageklima

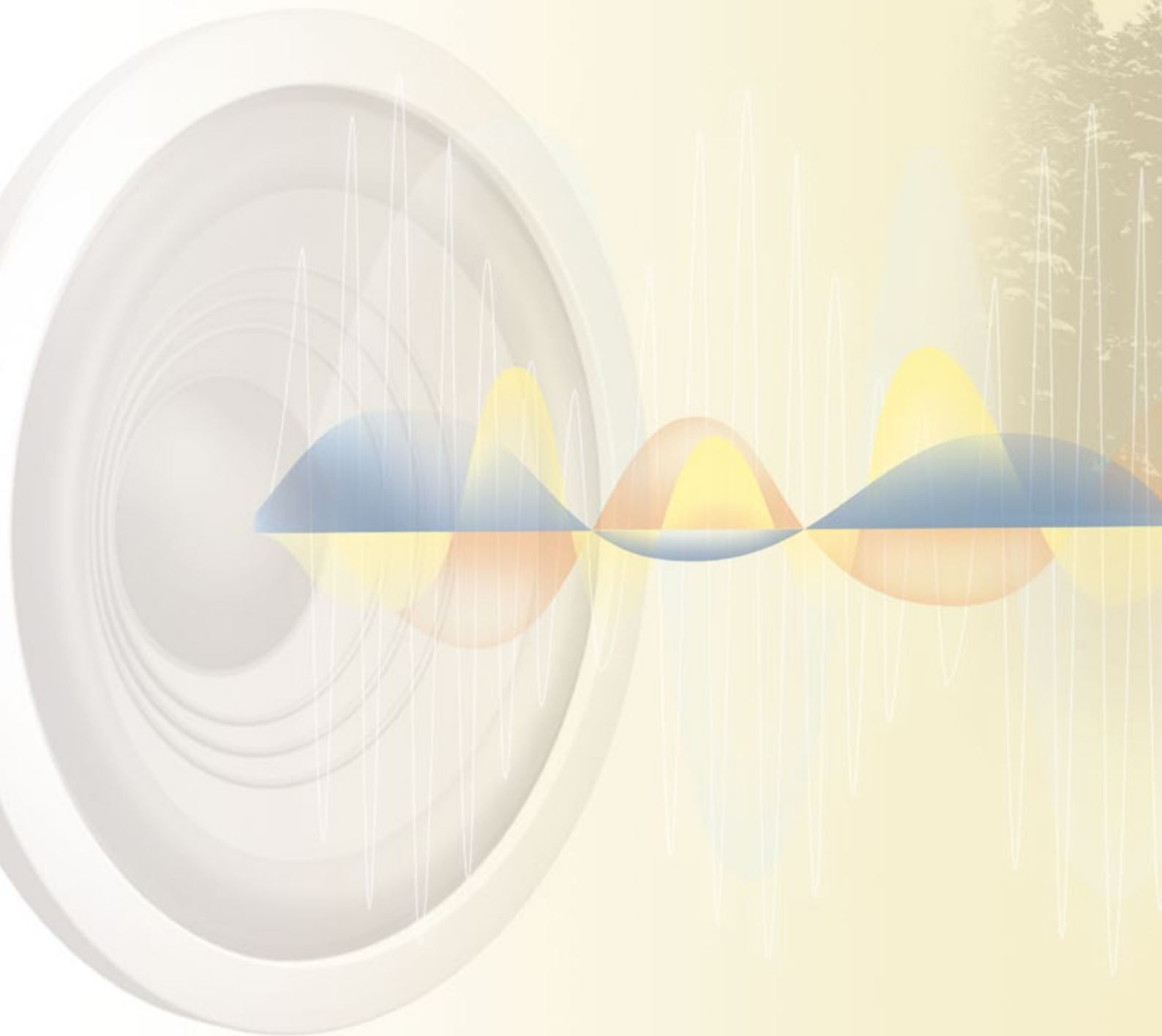
Werden die Akustikelemente bei falscher relativer Luftfeuchtigkeit transportiert, gelagert oder montiert, so kann es zu Form- und Massveränderungen kommen. Die TAVAPAN SA lehnt jegliche Garantieleistungen ab, welche im Zusammenhang mit solchen Schäden stehen. Die Ware ist bei Erhalt zu kontrollieren, Män-

gel sind innert 3 Tagen zu melden. Die Akustikelemente dürfen nur bei normalem Raumklima eingebaut werden. Bei Neubauten müssen alle Fenster und Türen eingesetzt sein und der Raum muss bereits vollständig ausgetrocknet sein. Die Holzfeuchtigkeit darf nicht höher als 10 % sein. Gemäss SIA Norm 164 und der DIN Norm 66754, 68750 darf die Luftfeuchtigkeit bei einer Temperatur von 18 °C nicht unter 35 % sein. Und bei einer Temperatur von 23 °C nicht über 55 %. Für Masstoleranzen gilt DIN 68762.

## Furnier

Sämtliche Tavapan Wooddesign-Akustikprodukte können mit allen gebräuchlichen Holzarten furniert werden. Um ein möglichst einheitliches Bild in Farbe und Maserung zu erreichen, werden die Furniere kommissionsweise verarbeitet. Furnier wird aus gewachsenen Bäumen hergestellt, ist somit ein Naturprodukt. Klare Regeln und Bestimmungen zur Regelmäßigkeit in Farbe und Maserung sind beim Furnier nicht möglich. Im Weiteren wird das Furnierbild beeinflusst durch den Zuschnitt und das Zusammensetzen der Furnierblätter. Die Abstimmung des Furniers erfolgt auftragsbezogen. Der Kunde hat die Möglichkeit, bei der Auswahl des Furniers mitbestimmend dabei zu sein. Farbunterschiede die durch oben beschriebene wachstumsbedingte Parameter auftreten, berechtigen nicht zu einer Reklamation. Der Kunde hat die Möglichkeit, Furnier auftragsbezogen anzuliefern.

Ihr Lieferant für hochwertige  
Akustiklösungen.



[www.tavapan.ch](http://www.tavapan.ch)

TAVAPAN SA  
Rue de la Dout 10  
2710 Tavannes

Tel. +41 32 482 64 30  
Fax +41 32 482 64 40  
[tavapan@tavapan.ch](mailto:tavapan@tavapan.ch)

01/2017